

# 画像データバックアップUSBメモリサイズ早見表

## 目次

|               |        |
|---------------|--------|
| 1.録画容量一覧表     | 1～3ページ |
| 2.バックアップ方法一覧表 | 4ページ   |
| 3.操作画面一覧      | 5～8ページ |

# 画像データバックアップUSBメモリサイズ早見表（1）

本書は、下表に記載のレコーダーで、画像データをUSBメモリーにバックアップする際に必要となるメモリー容量を簡易に計算するものです。この結果を基に、USBメモリーをご準備ください。

※USBメモリーは、計算結果に対して、十分余裕のあるもの物を選択してください。

| 製品型番   | 対応する表 |
|--|-------|
| SRN-470D,SRN-1670D,SRN-4000N,SRN-472S,<br>SRN-473S,SRN-873S,SRN-1673S,SRN-473S/TE,<br>XRN-410SN/TE,XRN-810SN/TE,XRN-1610SN/TE,<br>PRN-4011N/TE,XRN-425SFN/TE,XRN-820S/TE,<br>XRN-1620S/TE,RN-3210R/TE,XRN-6410DR/TE,<br>XRN-6410R/TE,<br>HRX-421FN/TE,HRX-821/TE,HRX-1621/TE,<br>HRX-435FN/TE,HRX-835/TE,HRX-1635/TE | 表 1   |
| HRD-442/TE,HRD-442FN/TE,HRD-842/TE,<br>HRD-1642/TE   | 表 2   |
| SRD-1685N/TE   | 表 3   |
| SRD-494N/TE,SRD-894N/TE  | 表 4   |

## ■ 表 1

カメラ1台、1時間当たりのデータ容量[GB]

| カメラ台数→            | 1   | 2   | 4    | 8    | 16   | 32    | 64    |
|-------------------|-----|-----|------|------|------|-------|-------|
| 録画BitRate[kbps] ↓ |     |     |      |      |      |       |       |
| 256               | 0.2 | 0.4 | 0.8  | 1.6  | 3.2  | 6.4   | 12.8  |
| 512               | 0.3 | 0.6 | 1.2  | 2.4  | 4.8  | 9.6   | 19.2  |
| 1024              | 0.6 | 1.2 | 2.4  | 4.8  | 9.6  | 19.2  | 38.4  |
| 2048              | 1.2 | 2.4 | 4.8  | 9.6  | 19.2 | 38.4  | 76.8  |
| 3072              | 1.7 | 3.4 | 6.8  | 13.6 | 27.2 | 54.4  | 108.8 |
| 4096              | 2.3 | 4.6 | 9.2  | 18.4 | 36.8 | 73.6  | 147.2 |
| 5120              | 2.8 | 5.6 | 11.2 | 22.4 | 44.8 | 89.6  | 179.2 |
| 6144              | 3.4 | 6.8 | 13.6 | 27.2 | 54.4 | 108.8 | 217.6 |
| 7168              | 3.9 | 7.8 | 15.6 | 31.2 | 62.4 | 124.8 | 249.6 |
| 8192              | 4.5 | 9.0 | 18.0 | 36.0 | 72.0 | 144.0 | 288.0 |

※：上表は1時間当たりの必要容量になります。

バックアップ容量は、設定されたビットレートのみ依存し、圧縮方式、解像度、フレームレートの影響は有りません。

1) バックアップする時間（例えばN時間）に合わせてN倍してください。

2) 該当するカメラ台数が無い場合は、1台の容量をカメラ台数分倍にしてください。

3) 音声録音がある場合は、上表の値に0.05を加えてください。

※：計算例

カメラ：10台、設定ビットレート：2048kbps、24時間

1.2GBx10台x24時間=288GB ⇒ 512GBのUSBメモリーを準備する。

# 画像データバックアップUSBメモリサイズ早見表（2）

## ■表2

カメラ1台、解像度1080Pの1時間当たりのデータ容量[GB]

| フレームレート→ | 1    | 5    | 10   | 15   | 30   |
|----------|------|------|------|------|------|
| 画質設定↓    |      |      |      |      |      |
| 画質8      | 0.37 | 0.62 | 0.92 | 1.24 | 2.16 |
| 画質7      | 0.35 | 0.58 | 0.85 | 1.14 | 1.99 |
| 画質6      | 0.32 | 0.53 | 0.79 | 1.06 | 1.84 |
| 画質5      | 0.30 | 0.48 | 0.72 | 0.96 | 1.67 |
| 画質4      | 0.28 | 0.44 | 0.66 | 0.86 | 1.51 |
| 画質3      | 0.24 | 0.40 | 0.59 | 0.78 | 1.34 |
| 画質2      | 0.19 | 0.34 | 0.50 | 0.67 | 1.19 |
| 画質1      | 0.13 | 0.25 | 0.41 | 0.56 | 1.02 |

※：上表は、解像度1080pのときの、カメラ1台・1時間当たりの必要容量になります。

- 1) バックアップする時間（例えばN時間）に合わせてN倍してください。
- 2) カメラ台数がM台の場合、上表の値をM倍してください。
- 3) 該当する録画フレームレートが無い場合は、表の右（高いフレームレート）の値を使用してください。
- 4) 音声録音がある場合は、上表の値に0.05を加えてください。

※：計算例 カメラ：8台、画質：8、フレームレート：7 で12時間の録画データをバックアップする場合

- ①画質を選択する ②フレームレート（10）を選択する ⇒ 0.92GB
- ②カメラ台数と時間を乗じる ⇒ 0.92GB x 8台 x 12時間 = 88.32GB ⇒ 128GBのUSBメモリーを準備する

※解像度別計算

解像度が異なる場合は、右表の値を上記の計算結果に乗じてください。

| 解像度   | 倍数     | 解像度  | 倍数     |
|-------|--------|------|--------|
| 1080p | x 1.0  | 4CIF | x 0.40 |
| 720p  | x 0.80 | 2CIF | x 0.16 |
| WD1   | x 0.45 | CIF  | x 0.10 |

## ■表3

カメラ1台、解像度1080Pの1時間当たりのデータ容量[GB]

| フレームレート→ | 1    | 5    | 10   | 15   | 30   |
|----------|------|------|------|------|------|
| 画質設定↓    |      |      |      |      |      |
| 画質8      | 0.47 | 0.78 | 1.16 | 1.55 | 3.90 |
| 画質7      | 0.43 | 0.72 | 1.07 | 1.43 | 2.50 |
| 画質6      | 0.40 | 0.66 | 0.98 | 1.31 | 2.29 |
| 画質5      | 0.37 | 0.60 | 0.90 | 1.20 | 2.09 |
| 画質4      | 0.35 | 0.55 | 0.82 | 1.09 | 1.88 |
| 画質3      | 0.30 | 0.49 | 0.73 | 0.97 | 1.68 |
| 画質2      | 0.24 | 0.41 | 0.62 | 0.84 | 1.48 |
| 画質1      | 0.17 | 0.32 | 0.52 | 0.71 | 1.27 |

※：上表は、解像度1080pのときの、カメラ1台・1時間当たりの必要容量になります。

音声録音がある場合は、上表の値に0.05を加えてください。

※計算例 バックアップデータサイズの計算方法は、表2の計算例を参照してください。

※解像度別計算

解像度が異なる場合は、右表の値を上記の計算結果に乗じてください。

| 解像度   | 倍数     | 解像度  | 倍数     |
|-------|--------|------|--------|
| 1080p | x 1.0  | 4CIF | x 0.40 |
| 720p  | x 0.80 | 2CIF | x 0.16 |
| WD1   | x 0.45 | CIF  | x 0.10 |

## ■表 4

カメラ 1 台、解像度1080Pの1時間当たりのデータ容量[GB]

| フレームレート→<br>画質設定↓ | 1    | 5    | 10   | 15   | 30   |
|-------------------|------|------|------|------|------|
| 画質 8              | 0.42 | 0.70 | 1.04 | 1.39 | 2.44 |
| 画質 7              | 0.38 | 0.65 | 0.96 | 1.28 | 2.24 |
| 画質 6              | 0.36 | 0.60 | 0.89 | 1.19 | 2.06 |
| 画質 5              | 0.34 | 0.54 | 0.82 | 1.08 | 1.88 |
| 画質 4              | 0.31 | 0.50 | 0.74 | 0.98 | 1.69 |
| 画質 3              | 0.28 | 0.44 | 0.66 | 0.88 | 1.51 |
| 画質 2              | 0.22 | 0.37 | 0.56 | 0.76 | 1.33 |
| 画質 1              | 0.16 | 0.29 | 0.46 | 0.64 | 1.15 |

※：上表は、解像度1080pのときの、カメラ 1 台・1 時間当たりの必要容量になります。  
音声録音がある場合は、上表の値に0.05を加えてください。

※：計算例 バックアップデータサイズの計算方法は、表2の計算例を参照してください。

### ※解像度別計算

解像度が異なる場合は、右表の値を上記の計算結果に乗じてください。

| 解像度   | 倍数     | 解像度  | 倍数     |
|-------|--------|------|--------|
| 1080p | x 1.0  | 4CIF | x 0.45 |
| 720p  | x 0.80 | 2CIF | x 0.20 |
| WD1   | x 0.50 | CIF  | x 0.15 |

## ■各レコーダーのビットレート確認方法

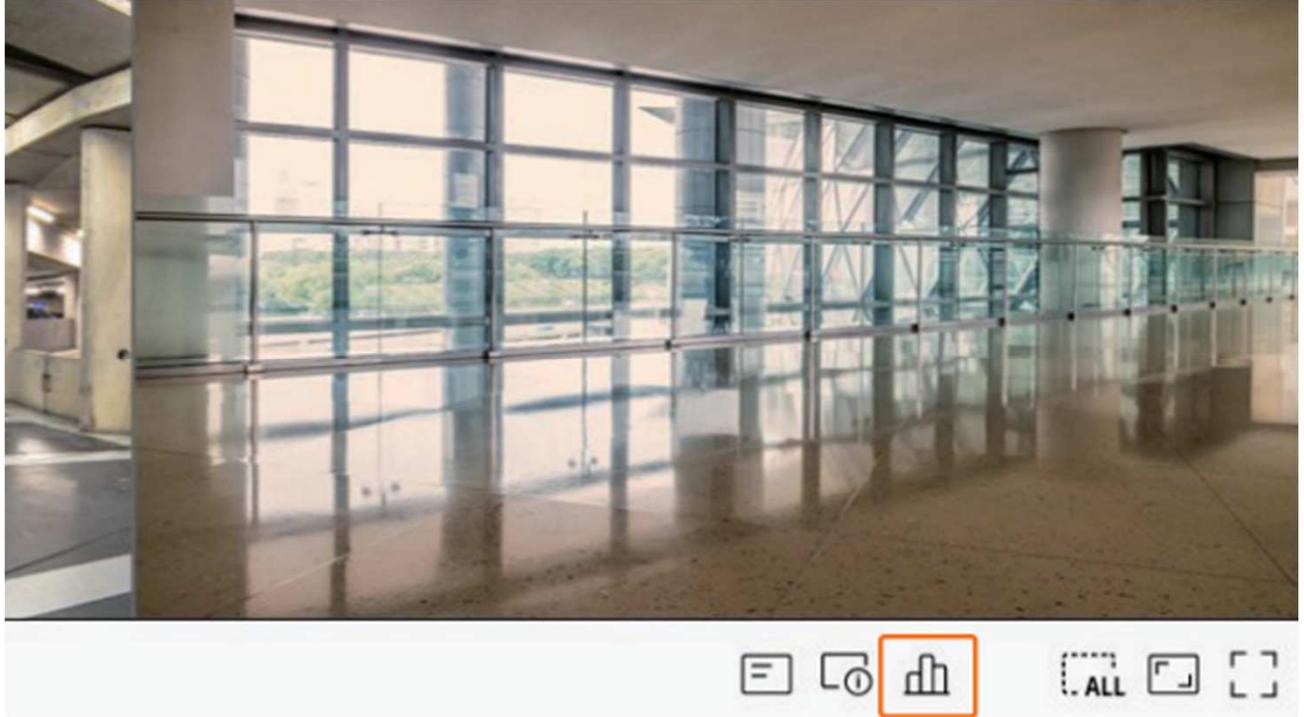
| 表No        | 製品型番  | 確認方法 |
|------------|---|------|
| 表1         | XRN-425SFN/TE, XRN-820S/TE, XRN-1620S/TE, XRN-3210R/TE, XRN-6410DR/TE, XRN-6410R/TE, HRX-435FN/TE, HRX-835/TE, HRX-1635/TE      | # 1  |
|            | PRN-4011N/TE, HRX-421FN/TE, HRX-821/TE, HRX-1621/TE,  | # 2  |
|            | SRN-470D, SRN-1670D, SRN-4000N, SRN-472S, SRN-473S, SRN-873S, SRN-1673S, SRN-473S/TE, XRN-410SN/TE, XRN-810SN/TE, XRN-1610SN/TE | # 3  |
| 表<br>2/3/4 | HRD-442/TE, HRD-442FN/TE, HRD-842/TE, HRD-1642/TE, SRD-1685N/TE, SRD-494N/TE, SRD-894N/TE                                       | # 4  |

| 確認方法 | 手順   |
|------|--|
| #1   | 画面右下の【状態】の【録画】でビットレートを確認する                     |
| #2   | ライブ画面上でマウス右クリックして【状態】の【録画】でビットレートを確認する         |
| #3   | ライブ画面上でマウス右クリックして【録画ステータス】でビットレートを確認する         |
| #4   | 【メインメニュー】⇒【録画】⇒【録画画質/解像度】で解像度、録画フレーム、録画画質を確認する |

# 画像データバックアップUSBメモリサイズ早見表 (5)

## ■ 各レコーダーの画面イメージ

## ■ # 1:画面右下の【状態】の【録画】でビットレートを確認する



### 状態

ライブ **録画** ネットワーク

合計ビットレート(録画/最大): 14.1/128.0Mbps

現在  最大

| CH | プロファイル      | 録画  |      | フレームレート (fps) |      |      | ビットレート(bps) |      |       |
|----|-------------|-----|------|---------------|------|------|-------------|------|-------|
|    |             | タイプ | フレーム | 受信            | 録画   | 制限   | 受信          | 録画   | 受信/制限 |
| 1  | -           | -   | -    | -             | -    | -    | -           | -    | -     |
| 2  | H.264       | 連続  | フル   | 30.0          | 30.0 | 7.1M | 1.7M        | 1.7M | 23.9% |
| 3  | H.264       | 連続  | フル   | 30.0          | 30.0 | 7.1M | 0.5M        | 0.5M | 7.0%  |
| 4  | FisheyeView | 連続  | フル   | 25.0          | 25.0 | 7.1M | 6.8M        | 6.8M | 95.8% |
| 5  | H.264       | 連続  | フル   | 24.0          | 24.0 | 7.1M | 5.1M        | 5.1M | 71.8% |
| 6  | -           | -   | -    | -             | -    | -    | -           | -    | -     |
| 7  | -           | -   | -    | -             | -    | -    | -           | -    | -     |
| 8  | -           | -   | -    | -             | -    | -    | -           | -    | -     |

< 1 / 3 >

● 受信データ超過

● プロファイルエラー

● HDD容量超過

HDD容量(フリー/トータル): 3643/3971 GB

録画(使用可能容量/総容量): 22日 20時間 / 24日 22時間

上書き: 上書き動作前です。

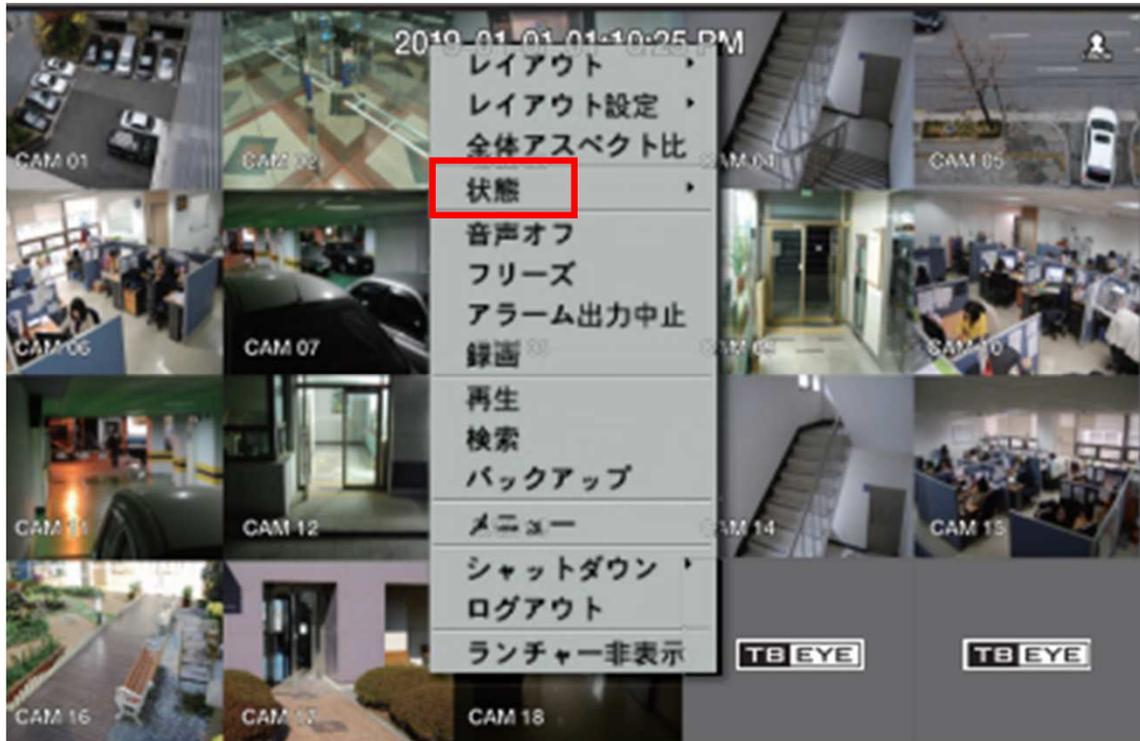
録画設定

OK

# 画像データバックアップUSBメモリサイズ早見表 (6)

## ■ 各レコーダーの画面イメージ

- #2: ライブ画面上でマウス右クリックして【状態】の【録画】でビットレートを確認する



### 状態

ライブ **録画** ネットワーク

合計ビットレート (録画/最大) : 22.8/64.7Mbps 現在 最大 ↻

| CH | プロファイル      | 録画タイプ |    | フレームレート (fps) |      | ビットレート (bps) |      |      |       |
|----|-------------|-------|----|---------------|------|--------------|------|------|-------|
|    |             |       |    | 入力            | 録画   | 制限           | 入力   | 録画   | 受信/制限 |
| 1  | Main Stream | 通常    | フル | 30.0          | 30.0 | 3.5M         | 3.4M | 3.4M | 97.1% |
| 2  | H.264       | 通常    | フル | 30.0          | 30.0 | 3.5M         | 1.0M | 1.0M | 28.6% |
| 3  | Main Stream | 通常    | フル | 30.0          | 30.0 | 3.5M         | 3.4M | 3.4M | 97.1% |
| 4  | Main Stream | 通常    | フル | 30.0          | 30.0 | 3.5M         | 3.4M | 3.4M | 97.1% |
| 5  | Main Stream | 通常    | フル | 30.0          | 30.0 | 3.5M         | 3.3M | 3.3M | 94.3% |
| 6  | H.264       | 通常    | フル | 30.0          | 30.0 | 3.5M         | 1.1M | 1.1M | 31.4% |
| 7  | H.264       | 通常    | フル | 30.0          | 30.0 | 3.5M         | 2.5M | 2.5M | 71.4% |
| 8  | FisheyeView | 通常    | フル | 25.0          | 25.0 | 3.5M         | 1.8M | 1.8M | 51.4% |

1 / 3

● 受信データ超過      ● プロファイルエラー      ● HDD容量超過

HDD容量 (フリー/トータル) : 2367/3990 GB

録画 (使用可能容量/総容量) : 9日 2時間 / 15日 7時間 上書き: オフ

**録画設定**

**戻る**

# 画像データバックアップUSBメモリサイズ早見表 (7)

## ■ 各レコーダーの画面イメージ

- #3: ライブ画面上でマウス右クリックして【録画ステータス】でビットレートを確認する



### 録画ステータス

合計ビットレート (録画/最大) : 0.4/80.0Mbps 現在 MAX ↻

| CH | プロファイル   | 録画タイプ |    | フレーム (fps) |      | ビットレート (bps) |      |      |       |
|----|----------|-------|----|------------|------|--------------|------|------|-------|
|    |          |       |    | 入力         | 録画   | 制限           | 入力   | 録画   | 入力/制限 |
| 1  | H.264    | ノーマル  | フル | 15.0       | 15.0 | 10.6M        | 0.1M | 0.1M | 0.9%  |
| 2  | -        | -     | -  | -          | -    | -            | -    | -    | 0.0%  |
| 3  | H.264    | ノーマル  | フル | 15.0       | 15.0 | 14.2M        | 0.1M | 0.1M | 0.7%  |
| 4  | -        | -     | -  | -          | -    | -            | -    | -    | 0.0%  |
| 5  | H.264    | ノーマル  | フル | 2.3        | 2.3  | 14.2M        | 0.1M | 0.1M | 0.7%  |
| 6  | Live4NVR | ノーマル  | フル | 3.0        | 3.0  | 13.3M        | 0.1M | 0.1M | 0.8%  |
| 7  | -        | -     | -  | -          | -    | -            | -    | -    | 0.0%  |
| 8  | -        | -     | -  | -          | -    | -            | -    | -    | 0.0%  |

● 入力データ超過     
 ● プロファイルエラー     
 ● HDD容量超過

ハードディスクサイズ (フリー/合計) : 867 / 994 GB  
 録画 (使用可能容量/総容量) 426日 5時間 / 488日 15時間     
 上書き: オフ

<   
 1/2   
 >   
 録画設定

戻る

## ■ 各レコーダーの画面イメージ

- #4:【メインメニュー】⇒【録画】⇒【録画画質/解像度】で解像度、録画フレーム、録画画質を確認する

